

Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля
успеваемости, промежуточной аттестации учащихся по дополнительным
общеразвивающим программам в области искусств
(новая редакция)

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств разработано в соответствии с «Законом об образовании» РФ от 29 декабря 2012 № 273 – ФЗ (ст. 29, 30, 58), приказом Министерства культуры РФ от 02.06.2021 № 754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел»».

1.2. Данное Положение регламентирует формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся.

1.3. Текущий контроль успеваемости и промежуточной аттестации учащихся осуществляется на основе Плана контроля на текущий учебный год и настоящего Положения.

2. Основными принципами проведения и организации контроля успеваемости являются:

- 2.1. систематичность;
- 2.2. учет индивидуальных особенностей учащихся;
- 2.3. коллегиальность (для проведения промежуточной аттестации).

3. Система оценок:

3.1. Система оценок в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся предполагает пятибалльную шкалу с использованием плюсов и минусов: «5»; «5-»; «4+»; «4»; «4-»; «3+»; «3»; «3-»; «2», «зачтено», «не зачтено».

3.2. Оценки по всем видам контрольных мероприятий фиксируются в учебной документации (классных журналах, индивидуальных планах учащихся, академических тетрадях отделений Школы, общешкольной сводной ведомости).

3.3. Оценки за учебные четверти и полугодия выставляются по результатам успеваемости учащихся в течении четверти или полугодия, при условии посещения учащимся не менее 50% учебных занятий.

3.4. Годовая оценка выставляется на основании четвертных (полугодовых) оценок и совокупности результатов по всем формам промежуточной аттестации в течении учебного года.

4. Текущий контроль успеваемости учащихся

4.1. Текущий контроль направлен:

- на поддержание учебной дисциплины,
- на повышение уровня освоения текущего материала.

4.2. Текущий контроль имеет воспитательные цели и обязательно учитывает индивидуальные, возрастные и психологические особенности учащегося.

4.3. Текущий контроль осуществляет преподаватель, ведущий предмет в рамках расписания учащегося.

4.4. На основании текущего контроля выводятся четвертные, полугодовые и годовые оценки.

5. Промежуточная аттестация

5.1. Промежуточная аттестация определяет успешность развития учащегося и освоение им учебной программы на определенном этапе обучения.

5.2. При освоении учащимися общеразвивающих программ применяются следующие формы промежуточной аттестации:

- технический зачет,
- академический концерт.

5.3. Технические зачеты проводятся 2 раза в течение учебного года (октябрь, март) и предполагают методическое обсуждение, носящее рекомендательный характер.

5.4. Академический концерт – открытое исполнение академической программы в присутствии комиссии 2 раза в год (декабрь, май). Академический концерт предполагает присутствие родителей, учащихся и других слушателей.

5.5. Любое публичное концертное выступление учащегося может быть учтено как форма промежуточной аттестации.

6. Для учащихся Отделения платных образовательных услуг, кроме учащихся Отделения раннего эстетического развития (дошкольники), применяются те же формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации, что и для учащихся бюджетных отделений.