

Порядок и основания перевода учащихся с одной образовательной программы на другую

1. Общие положения.

1.1. Настоящий Порядок разработан в соответствии с п. 13 ч. 1 ст. 34 Федерального Закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом МБУ ДО «ДШИ № 47 имени М.Ф. Мацулевич», а также иными нормативными правовыми актами, регулирующими отношения в сфере образования.

1.2. Порядок регламентирует перевод учащихся МБУ ДО «ДШИ №47 имени М.Ф. Мацулевич» (далее - Школа) с одной образовательной программы на другую.

2. Порядок и основания внутреннего перевода учащихся.

2.1. Порядок перевода учащихся с одной образовательной программы на другую:

2.2.1. Перевод учащихся осуществляется:

2.2.1.1. с одной дополнительной предпрофессиональной программы (далее-ДПП) на другую дополнительную предпрофессиональную программу (с ДПП на ДПП);

2.2.1.2. с одной дополнительной общеразвивающей программы (далее-ДОП) на другую дополнительную общеразвивающую программу (с ДОП на ДОП);

2.2.1.3. с дополнительной предпрофессиональной программы на дополнительную общеразвивающую программу (с ДПП на ДОП);

2.2.1.4. с дополнительной общеразвивающей программы на дополнительную предпрофессиональную программу (с ДОП на ДПП).

2.1.2. Перевод осуществляется при наличии:

2.1.2.1. заявления учащихся или родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся;

2.1.2.2. свободных мест по программе, на которую переводится учащийся;

2.1.2.3. проявленных учащимся творческих способностей (при переводе с ДПП на ДПП, с ДОП на ДПП).

2.1.3. При переводе с ДПП на ДПП по разным видам искусства (с музыкального на изобразительное и в обратном порядке), с ДОП на ДПП определяется степень соответствия знаний, умений и навыков учащегося уровню знаний, умений и навыков, соответствующих классу и образовательной программе, на которую желает перевестись учащийся. Процедура установления соответствия результатов пройденного обучения проводится комиссией по приему учащихся (далее – Комиссия) в соответствии с Положением Школы о

зачете результатов освоения учащимися/поступающими учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

2.1.4. При переводе на дополнительную предпрофессиональную по тому же виду искусства (с ДПП музыкального искусства на ДПП музыкального искусства, с ДПП изобразительного искусства на ДПП изобразительного искусства) – повторной проверки наличия творческих способностей в данном виде искусства не производится.

2.1.5. При переводе с дополнительной предпрофессиональной программы на дополнительную общеразвивающую программу проверки наличия творческих способностей не производится.

2.1.6. На основании положительного решения комиссии о переводе учащегося с ДПП на ДПП по разным видам искусства (с музыкального на изобразительное и в обратном порядке), с ДОП на ДПП или при поступлении заявления о переводе с ДОП на ДОП, с ДПП на ДОП в течении 3 (трех) рабочих дней оформляется Приказ директора Школы о переводе учащегося.